

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И
ИННОВАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

НАВОЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ



«УТВЕРЖДАЮ»
ректор по учебной работе
Навоийского государственного
педагогического института

М.Б. Калонов
«09» 09 2024 год

МОРФОЛОГИЯ РОДНОГО ЯЗЫКА

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

Область знания:	100000 – Образование
Область образования:	110000 – Образование
Специальность магистратуры:	70110801- Родной язык и литература; русский язык и литература

Код модуля дисциплины ОТМ1102		Учебный год 2024-2025	Семестр 1	З кредита
Вид дисциплины/ модули по выбору		Язык обучения русский		Часов занятий в неделю 2
1.	Наименование дисциплины	Аудиторные занятия (часы)	Самостоятельное образование (часы)	Общая нагрузка (часы)
	Морфология родного языка	30	60	90
2.	<p align="center">I. Содержание дисциплины</p> <p>Дисциплина «Морфология родного языка» в системе подготовки магистров направлений образования 70111501-Родной язык и литература: русский язык и литература является одним из профилирующих предметов и может быть использована в практике преподавания «Современного русского языка» в вузах, академических лицеях, профессиональных колледжах, а также при проведении факультативных занятий, лингвистических кружков.</p> <p>«Морфология родного языка» входит в блок специальных дисциплин, читается на I курсе магистратуры, в I семестре.</p>			
3.	<p align="center">II. Цели и задачи учебной дисциплины</p> <p>Основная цель дисциплины - описание изменения или чередования фонем в морфах одной морфемы (в словоизменении) или в основах мотивирующего и мотивированного слов (в словообразовании).</p> <p>Задачи: выявить круг основ, подверженных морфологическим модификациям, отграничить обязательные (то есть предсказуемые) чередования от необязательных, определить «лексикализованные» чередования.</p> <p>По дисциплине «Морфология родного языка» магистрант <i>должен:</i></p> <p>- иметь представление: о морфологии как научной дисциплине; целях и задачах морфологии; истории изучения морфологии; об</p>			

<p>основных понятиях морфологии (морфема, морфологическая позиция, дополнительная дистрибуция); об истории исследования русской акцентологии; о морфологических явлениях; альтернации (консонантные и вокальные), наложении, усечении, акцентной альтернации;</p> <p>- <i>знать и уметь использовать:</i></p> <p>дифференциацию звуков речи и звуков языка; дифференциальные признаки фонем; звания по русской морфологии в научно-исследовательской и преподавательской деятельности; в определении позиционных и исторических чередований.</p> <p>- <i>должен обладать навыками (умениями):</i> определения морфологической позиции и дополнительной дистрибуции; составления морфематической транскрипции; определения перцептивно сильных и перцептивно слабых позиций фонем; построения цепочек фонем в современном русском языке, определения принципов разнотия современных славянских литературных языков; сопоставительного изучения славянских языков, анализа общеславянских языковых явлений; использования знаний по морфологии в своей профессиональной деятельности.</p> <p align="center">III. Основная теоретическая часть (лекционные занятия)</p> <p align="center">Тема 1. Морфология как учебная дисциплина</p> <p>Предмет морфологии. Объект исследования морфологии. Предмет и основные задачи русской морфологии. Связь морфологии с другими разделами языкознания. Системное описание русской морфологии.</p> <p>Аспекты описания морфологии. Синтагматический аспект: морфологически значимые сегменты русского слова. Парадигматический аспект: единицы, описывающие морфологическое варьирование. Деятельностный аспект: морфологические правила. Динамический аспект: эволюция чередований. Фиксация варьирования: морфологическая запись.</p> <p align="center">Тема 2. Морфология и фонология</p> <p>Установление границы между фонологическими и морфологическими явлениями представителями Московской (МФШ) и Петербургской (ПФШ) фонологических школ. Решение вопроса о фонологически обусловленных чередованиях в концепциях МФШ и ПФШ.</p> <p align="center">Тема 3. Типы основ</p>

Типы основ по разным признакам: 1) основы по их связи с парадигмами (словоизменительная основа, формообразующая основа, словообразовательная основа), 2) основы по их структуре (первичные, простые, или непронизводные основы; морфологически производные, деривационно производные, квазипроизводные); 3) основы по их морфонологическим свойствам (неизменяемые и изменяемые основы, основы той или иной слоговой и фонемной структуры – с исходом на гласный, согласный, согласный определенного класса и т.п.), 4) основы по морфологическим показателям (субстантивные, глагольные и т.п.).

Морфонологические типы и свойства русских основ. Главные структурные типы русских основ. Структура корневых основ. Структура суффиксальных основ. Структура основ, наращенных консонизатором. Влияние структуры русской основы на ее морфонологическое поведение. Основные морфонологические классификации русских основ. Классификация закрытых основ по отношению к твердости/мягкости. Тип конечной согласной и его влияние на состав вариантов закрытой основы. Грамматический тип основы и его влияние на состав мягких вариантов. Классификация закрытых основ по отношению к вокализуемости финали. Классификация открытых основ по отношению к усекаемости финали. Общие свойства глагольных основ, влияющие на способ их закрытия (выбор между усечением и наращением).

Акцентуационно значимые свойства русских основ. Производность и разложимость основы и их влияние на ударение.

Тема 4. Виды морфем русского языка

Основания классификации морфем: по роли в организации слова (корневые и аффиксальные морфемы), по функциональной нагрузке (служебные и неслужебные морфемы), по степени свободы функционирования (свободные и связанные морфемы и их основные корневые и аффиксальные разновидности), по позиции в слове (аффиксальные морфемы – префиксы, суффиксы, постфиксы, вопрос об интерфиксах и конфиксах /ширкумфиксах/), по функциональному типу (словоизменительные и словообразовательные аффиксы).

Морфонологическая классификация русских аффиксов по характеру их влияния на основы. Поконсонантные и непоконсонантные аффиксы. Смягчающие и подстраивающиеся аффиксы. Влияние аффиксов на выбор твердой/мягкой финали основы. Признаки и основные представители смягчающих аффиксов. Подстраивающиеся аффиксы. Избирательно смягчающие шипящие аффиксы. Усекающие

и неусекающие аффиксы. Акцентуационные типы русских суффиксов и их влияние на место ударения в слове.

Соотношение понятий морф – морфема – алломорф – вариант морфемы.

Тема 5. Морфонологические явления в русском словообразовании и словоизменении

Взаимоприспособление производящей основы и словообразующего аффикса. Действие фонологических законов русского языка на морфемном шве.

Морфонологические явления в русском словообразовании и словоизменении: чередование гласных и согласных фонем, изменение ударения, выпадение и вставка фонем (реже сочетаний фонем), усечение производящей основы, наложение морфов, вставка интерфиксов.

IV. Указания и рекомендации по практическим занятиям

Для практических занятий рекомендуются следующие темы:

1. Предмет и задачи русской морфонологии
2. История исследования морфонологии
3. Дескриптивная лингвистика
4. Основные направления Пражской лингвистической школы
5. Исследования морфонологии славянских языков

V. Указания и рекомендации по семинарским занятиям

1. Морфонологические средства языка и статус морфонологии.
2. Морфонология и фонология.
3. Морфонология как учение об организации фонем, установленных морфологически.
4. Основные понятия морфонологии. Понятие морфемы.
5. Морфонология в общей теории словоизменения.

VI. Структура курсовых работ (проектов) и требования по её выполнению

Учебным планом по данному предмету предусмотрено выполнение курсовых работ в 4 семестре 2 курса магистратуры.

Темы курсовых работ по морфонологии

1. Виды чередований
2. Морфонологические и исторические процессы в языке
3. Соотношение морфонологической системы и исторических процессов в языке

4. Современные исследования в области морфологии (работы Н.Е.Ананьевой, Р.В.Бактуриной, С.В.Бромлей, Ж.Ж.Варбот, Д.Ворга, Н.Еськова, А.А.Запизняка, Е.А.Земской, В.В.Лопатина, Р.Якобсона, Н.А.Янко-Триницкой и других).

5. Изучение основных направлений развития морфологии славянских языков

6. Морфологические средства.

7. Акцентные альтернации как вид морфологического явления.

8. Изучение процессов усечения, наращивания и наложения морфем

9. Чередования в склонении имен существительных

10. Морфологические явления в системе имени существительного

11. Морфологические явления в системе русских имен прилагательных

12. Морфологические явления в системе числительного и местоимения

13. Морфологические явления в системе русского глагола.

14. Морфологические явления в системе наречия

VI. Самостоятельное образование и самостоятельная работа

Рекомендуемые темы для самообразования:

Самостоятельная работа с использованием научной и справочной литературы позволяют формировать у магистрантов лингвистическое мировоззрение, способность самостоятельного осмысления языковых фактов, приближения к современным лингвистическим теориям.

В процессе выполнения самостоятельной работы вырабатываются семинарские умения и навыки лингвистического анализа единиц всех уровней языка, умения пользоваться лингвистической, методической и лексикографической литературой, сопоставления современных лингвистических концепций с трактовкой соответствующих языковых фактов в школьных программах и учебниках, разработки исследовательских проектов с использованием компьютерных технологий.

Предлагаются следующие темы самостоятельной работы:

1. Основные понятия морфологии: морфонема, морфологическая позиция, дополнительная дистрибуция.

2. Дескриптивная лингвистика.

3. Понятие производности, оформленности и членности основ. Степени членности основ.

4. Морфологические явления в русском словообразовании и словоизменении

5. Морфы, аломорфы, субморфы.

6. Понятие производности, оформленности и членности основ. Степени членности основ.

7. Акцентология. Понятие акцентной кривой, акцентной парадигмы.

8. Морфологические средства. Акцентные альтернации.

9. Вокальные и консонантные альтернации.

10. Акцентология. Понятие акцентной кривой, акцентной парадигмы.

11. Соотношение морфологической системы и исторических процессов в языке.

12. Морфологические явления в системе существительного.

13. Морфологические явления в системе прилагательного.

14. Морфологические явления в системе числительного и местоимения.

15. Морфологические явления в системе глагола.

16. Морфологические явления в системе наречия.

Рекомендуемые темы самостоятельной работы должны быть разработаны в соответствии с темами лекций, направлены на выработку умения анализировать и исследовать языковые факты.

Предлагаемые виды работы – реферирование, доклады, сообщения, защиты проектов и презентации.

VII. Результаты обучения дисциплине (формируемые компетенции)

В результате освоения дисциплины магистрант должен:

знать и иметь представление:

- цели и задачи морфологии;

- основные понятия морфологии (морфонема, морфологическая позиция, дополнительная дистрибуция);

- дифференциацию звуков речи и звуков языка;

- дифференциальные признаки фонем;

9 - морфологические явления;

- альтернации (консонантные и вокальные), наложения, усечения, акцентной альтернации;

уметь использовать:

- знания по русской морфологии в научно-исследовательской и преподавательской деятельности;

- в определении позиционных и исторических чередований;

обладать навыками:

- определения морфологической позиции и дополнительной

	<p>дистрибуции;</p> <ul style="list-style-type: none"> -оставления морфонемагической транскрипции; -определения перцептивно сильных и перцептивно слабых позиций фонем; -построения цепочек фонем в современном русском языке, определения принципов развития современных славянских литературных языков, сопоставительного изучения славянских языков, анализа общеславянских языковых явлений; -использования знаний по морфологии в своей профессиональной деятельности; -принятия решений проблем в системе русской морфологии, акцентологии, ударения. <p style="text-align: center;">VIII. Образовательные технологии и методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -лекции; -интерактивные кейс-стади; -семинары (логическое мышление, блиц-опросы); -работа в малых группах; -презентации; -индивидуальные проекты; -коллективная работа и проекты для защиты. <p style="text-align: center;">IX. Требования для получения кредитов</p> <p>Для получения кредитов магистранты обязаны: выполнить задания текущего и промежуточного контроля, сдать письменную работу по итоговому контролю.</p> <p style="text-align: center;">Основная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Захарова В. А., Махмудова М. Ф. Морфология современного русского языка. - Т.: «Fan va texnologiya», 2012, 100 стр. 2. Шереметьева А.Г. Основы общей и русской вариологии. Учебное пособие - Т., 2012. 3. Шереметьева А.Г., Латипов О.Ж., Зайнутдинова М.Б. Морфология родного языка (Русская морфология). – Ташкент, 2020, - 140 с. <p style="text-align: center;">Дополнительная литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мирзиёев Ш.М. Вместе создадим благополучное и свободное демократическое государство Узбекистан. Выступление Шавката Мирзиёева на торжественной церемонии вступления в должность
10	
11	

12	<p>Президента Республики Узбекистан на совместном заседании палат Олий Мажлиса 15.12.2016г.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Мирзиёев Ш.М. Великое будущее построим вместе с отважным и благородным народом. Выступление Шавката Мирзиёева на торжественной церемонии вступления в должность Президента Республики Узбекистан на совместном заседании палат Олий Мажлиса 15.12.2016г. 3. Аванесов Р.И. Фонологический статус долгих согласных в русском и белорусском языках. – М., 1999. 4. Антипов А. Г. Русская диалектная морфология: проблемы описания. – Кемерово, 1997. – С. 238-258 5. Антипов А. Г. Алломорфное варьирование суффикса в словообразовательном типе (на материале русских говоров). – Томск, 2001. – С. 48-58. 6. Антипов А.Г. Словообразование и фонология. Словообразовательная мотивированность звуковой формы. – Томск, 2001. – С. 149-181. 7. Араева Л.А. Словообразовательный тип как семантическая микросистема. Суффиксальные субстантивы (на материале русских говоров). – Кемерово, 1994. – С. 82-115. 8. Гак В.Г. Проблемы структурной лингвистики. – М., 2003. – 276с. 9. Зализняк А.А. Русское именное словосложение. – М., 1997. 10. Земская Е.А. Активные процессы современного словопроизводства // Русский язык конца XX столетия (1985-1995). – М., 1996. 11. Земская Е.А. Морфемная и доморфемная структура слова // Е.А.Земская. Язык как деятельность: Морфема. Слово. Речь. – М., 2004. 12. Иткин И.Б. Русская морфология. – М., 2007 (Часть 1). 13. Клобуков Е.В. Морфемика // Современный русский литературный язык: Новое издание/ Под ред. П.А.Леканта. – М., 2009. 14. Кубрякова Е.С. Морфология // Лингвистический энциклопедический словарь. – М., 1990. 15. Морфемика: Принципы сегментации, отождествления и классификации морфологических единиц / Под ред. С.И.Богданова и А.С.Герда. – СПб., 1997. 16. Мусатов В. Н. Русский язык: морфемика, морфология, словообразование: учебное пособие для вузов. – М.: Флинта: Наука, 2010 – 357 с. 17. Панов М. В. Позиционная морфология русского языка. – М., 1999. 18. Пономарева Н.В., Ташлыкова М.Б. Русское слово в свете
----	---

структурно-семантического описания (словообразовательный и морфемный анализ).

Методические указания – Ч. 2. – Иркутск: Иркут. ун-т, 1999. – 12 с.

19. Пономарева Н.В., Ташлыкова М.Б. Морфемика. Морфология.

Словообразование. Учеб.-метод. пособие. – Ч.1. Морфемика. – Иркутск: Иркут. ун-т, 2004. – 40 с.

20. Чурганова В.Г. Очерки русской морфологии. – М., 1999.

Источники информации

21. www.ziyounet.uz

22. www.tdpu.uz

23. www.edu.uz.

24. www.tdpu-INTRANET.ped

25. www.philology.ru

26. www.slovari.Ru

27. www.moy-yazik.narod.ru

28. www.gramota.ru

Учебная программа дисциплины утверждена Советом Навоийского государственного педагогического института протоколом № 1 от 08.09 2024 г.

Ответственные за предмет/модуль:

Ф.Р.Жумаева – НГПИ, заведующая кафедрой «Русский язык и литература», кандидат педагогических наук, доцент.

Ф.Б. Мардонова – НГПИ, доцент кафедры «Русский язык и литература», доктор философии по философским наукам (PhD).

Рецензенты:

Ф.Н.Нажмидинов – НГПИ, доцент кафедры «Русский язык и литература», кандидат филологических наук.

Э.Э. Азмиева – УзГУМЯ, кандидат пед. наук, доц. кафедры общего языкознания.

Зав.кафедрой:



Ф.Р. Жумаева